|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Виховання патріота, громадянина,*  *духовно багатої особистості – процес*  *тривалий та багатогранний.*  *Дошкільне дитинство є*  *надзвичайно важливим періодом у*  *становленні особистості. Саме в*  *цьому віці закладаються першооснови*  *свідомості і самосвідомості,*  *розпочинається процес національно-*  *культурної ідентифікації, а саме*  *усвідомлення себе як частини великої,*  *духовної нації.* | **Організатор:** Комунальна установа«Центр професійного розвитку педагогічних працівників Вінницької міської ради» **Комунальний заклад**  **«Заклад дошкільної освіти №38**  **Вінницької міської ради»**  **Категорія учасників:**  професійна спільнота  музичних керівників  ЗДО ВМТГ  **Дата і час проведення:**  23 березня 2023 р.  12.00   Приєднатись можназа покликанням: [**https://meet.google.com/vwc-hgxz-rcd**](https://meet.google.com/vwc-hgxz-rcd) | | | Комунальна установа«Центр професійного розвитку педагогічних працівниківВінницької міської ради» **ПРЕС-РЕЛІЗ**  «**Виховання патріотичних**  **почуттів у дошкільників**  **засобами музичного**  **мистецтва»**  **Методичне об’єднання**  **музичних керівників ЗДО ВМТГ**  C:\Users\User\Desktop\загрузки\завантаження (2).jpg    м.Вінниця  2023 |
| **Мета**:   * Сприяти підвищенню рівня поінформованості педагогів про особливості реалізації змісту національно-патріотичного виховання в системі дошкільної освіти. * Розглянути роль музичного керівника у формуванні національно-патріотичної свідомості дошкільників. * Розкрити значення та можливості музичного фольклору для формування громадянської компетенції дошкільників. * Проаналізувати засоби музичної діяльності в роботі музичного керівника, які сприяють національно-патріотичному вихованню дошкільників. * Удосконалювати фахову майстерність музичних керівників, активізувати їх творчий потенціал, розвивати критичне мислення. | | **Робоча програма**  **І. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ БЛОК**  **1.Реєстрація учасників .**  **ІІ. ІНФОРМАЦІЙНО -ТЕОРЕТИЧНИЙ БЛОК**  **1.**  **«**Мета та завдання національно-патріотичного виховання в системі дошкільної освіти на сучасному етапі» (педагогічний лекторій).  *Спікер-консультант КУ «ЦПРПП ВМР» Лариса Бондарчук*  **2.**  «Український дитячий музичний фольклор та його вплив на музичний розвиток дітей дошкільного віку»  *Спікер – музичний керівник КЗ «ДНЗ №46 ВМР» Світлана Продан*  **ІІІ. ПРАКТИЧНИЙ БЛОК** Виховання національної свідомості дошкільників через ознайомлення зі звичаями та традиціями українського народу в аспекті музичного виховання дітей дошкільного віку.Перегляд тематичного музичного заняття в старшій групі: «Подорож Україною» *Уляна Степанюк, музичний керівник*  *КЗ «ЗДО №38 ВМР»*  Покликання на You Tube  <https://youtu.be/tMYeGhsON6Y> | **2.** «Національно-патріотичне виховання дошкільників засобами музичної діяльності» (презентація досвіду роботи)  *Уляна Степанюк, музичний керівник КЗ «ЗДО №38 ВМР»*      **VІ. ПІДСУМКОВО-АНАЛІТИЧНИЙ БЛОК**  **Підведення підсумків роботи,**  **обмін думками та враженнями**  *Лариса Бондарчук*  *консультант*  *КУ «ЦПРПП ВМР* | |
|  | |  |  | |